**文山休閒農場 戶外教學 土窯篇**

 **連連看：**

大縫隙塞起來熱氣才不會跑掉、留小縫隙火才會燃燒。

造窯時為什麼要留一個像門一樣的通道？

大土塊在下，越上層的土塊越小窯才會堅固。

留一個門才會可以燒材。

這樣上層的土塊才不會滑落。

相傳是乞丐

土塊的推法是大的在下小在上？還是小的在下大在上？

燒窯的時候，要把大縫隙塞起來，保留小縫隙為什麼？

造窯的過程中，為何上層的土塊要削的有稜有角？

窯的典故是誰發明的？